



# S4

kód stanoviště: VEVERKY

# RETRO Labyrinth

## Z deníčku týmu Splašené veverky

Obsazení: Pavel, Jirka, Martin, Jana, David

JIRKA: Mám to zadání, ale nebude se vám líbit, je to šíleně dlouhé!

*(Všichni se seběhnou)*

MARTIN: I takové přece dáváme na stojáka. Tyjo tam se píše přímo o nás. Jsme slavní!

DAVID: Lepší bude když si sedneme. Když dostaneme takhle dlouhou šifru, nejlepší je si udělat analýzu textu. Počty slov nebo písmen a tak.

*(Chvilku kouká do textu)*

PAVEL: Ideálně třeba počáteční písmena.

JANA: Hned se na to podívám, ta počáteční písmena vypadají celkem hezky!

DAVID: Radši to zkontroluju, ať se vyhneme chybám. Ty krávo, to fakt dává smysl! Milí hráči, heslo je –

*(Uznalé zamručení)*

JIRKA: Ale všimli jste si, že tam mají chybu, šestnácté písmenko tajenky je špatně?

MARTIN: Celkově se mi to moc nelíbí, mám-li být upřímný. Tak dlouhý text, a jen kvůli počátečním písmenům, nebude v tom ještě něco jiného?

*(Chvilé dohadování)*

JIRKA: Ignoruj to, prostě to zkusím zadat do Sovy a uvidí se. Hm, tak heslo KLOKAN mi to nebere!

MARTIN: Hele, já to tušil, že takhle jednoduché to nebude, zkuste analyzovat i další věci!

JANA: Elegantní by bylo sem schovat morseovku, jak na dvanáctém ročníku. Ta počáteční písmena byla ve skutečnosti jen red herring.

DAVID: Super. Jenže to bys musela nějak najít něco, co by mohlo kódovat tečky, a co čárky, máš nějaký nápad?

*(Jirka se plácne do čela)*

JIRKA: Ledaže by – no jasně! Tečky jsou tečky a čárky jsou čárky.

JANA: Ono to fakt tak je. Proto je tu tolik vět, a v každé máš tečky a čárky, které dávají hezká písmena v morseovce, já se picnu!

*(Zuřivě čmárá do papíru)*

MARTIN: Jo a zase tam mají jednu chybu.

DAVID: Smůla. Zkusil jsem zadat ten měsíc do Sovy, ale prý je to také špatně.

*(Hromadný povzdech)*

JIRKA: Zatraceně! Tohle je fakt zakletá šifra.

*(Minuta trapného ticha)*

PAVEL: Vypadá to, že sem orgové z nějakého důvodu chtěli narvat co nejvíce šifrovacích principů.

MARTIN: I to zní logicky. Jaký třetí princip vás napadá, který jsme ještě nepoužili?

DAVID: Řeknu vám, mně by se líbila binárka. Jen musíme najít nějaký pattern z pěti elementů, který tu vyskytuje opakovaně.

*(Vytáhne tatrunku a zamýšleně se do ní zakousne )*

JIRKA: Elementy by měly nabývat právě dvou hodnot, na to nezapomeň!

MARTIN: Souhlasím, ale čeho je přesně tenhle počet? Mě teď nic nenapadá. Prsty na ruce, smysly ani barvy olympijských kruhů, nic z toho v šifře nevidím!

JANA: Koukejte, vždyť to máme přímo před sebou, tohle je sebereference jak řemen!

*(Jirka nevěřičně kroutí hlavou)*

JIRKA: Ovšem já to stále nevidím.

MARTIN: Kurňa já už to vidím také. V každé sekci tam buď je anebo není. Proto Pavel doposud moc nemluvil.

JANA: A už to mám hotové. Jen v posledním písmenku je podle mě zase chyba.

DAVID: No to by mě zajímalo, kdo jim to testoval. Zadáвам do Sovy – krucinál, zase blbě.

*(Jana obrátí oči v sloup)*

PAVEL: Zkusil bych to zadat i s tou chybou. Třeba ji tam nechali schválně. Abychom si podvědomě to heslo opravili. Přitom správně má být to heslo s překlepem, co si o tom myslíte?

JANA: Ale Sova mi to heslo nebere ani s překlepem, ani bez. Tam bude asi ještě jeden princip, na který jsme ještě nepřišli!

*(Opět se rozhostí ticho, přerušované jen chroupáním tatranek)*

JIRKA: Ukažte mi to ještě. Všimli jste si, že se v textu vyskytují různá čísla?

DAVID: Snažím se je také najít. Tady je jedno, a támhle další. Ale ke konci jich už moc není.

*(Pavel jen otráveně zavrčí)*

PAVEL: Tomu už moc nadějí nedávám.

JANA: Radši bych to stejně zkusila, člověk nikdy neví.

DAVID: Až takhle primitivní princip, že by tohle dali na Labyrint? Zkusím to tedy zadat. No jo – zase neznámý kód.

*(Vztekle mrští zadáním šifry o zem)*

PAVEL: Ledacos snesu. Ale aby nás orgové takhle tahali za nos a přitom ani nedokázali udělat zadání bez chyb, to už je vážně moc!

MARTIN: Idiotská šifra. Kašlete na to, raději zkusíme jinou větev.

*(Všichni se zvedají a balí)*

DAVID: Evidentně nám něco uniká. Ale fakt už nevím co.